

モード1(リスタイル)

ステージC 佛願 朋美
(新宿分会:職場委員)



メイト 浅賀真衣
(新宿分会:職場委員)



どんなお買い場？

要員構成

B職1名、C職8名、Ct2名、MT15名、フェロー2名
エルダースタッフ3名、エルダーフェロー1名
うち育勤4名

メインのMD/ブランド

国内外から70以上のブランド婦人服、雑貨をメインに、プロモーションではアート、ライフ雑貨やジュエリー等幅広く取り扱っています。

お客さまに提供している価値

多様化する個人の価値観・生き方というスタイルに対して、美しい選択になるようなスタイリングの提案。

働きかたを教えて！ シフト

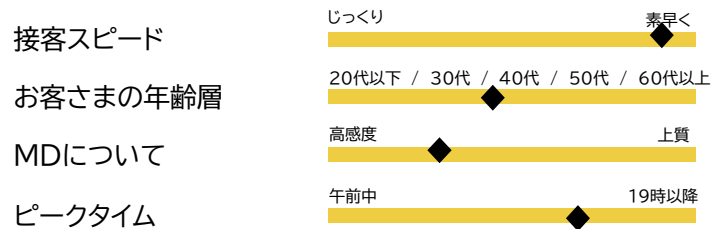
お買い場独自の繁忙期はある？

SS,AW実売期の3月・9月や大型施策時は客数が増えるなか、前後の準備等で結構バタつきます。

有休のとり方は？残業時間はどれくらい？

有休は上期下期ともに計画的に2週ずつ取得して端数に関しては別途状況に応じて申請します。
残業は大体月平均3~4時間以内。展開替え以外は残業はほぼないですが、夕方以降ピークタイムになることも多く、接客残業がたまにありたりします。

接客スタイルを教えて！



スキルと資格について

知っている働きやすくなる知識ある？

洋服に関する基礎知識(特にお直し知識)
カラー・骨格診断があれば尚よいです。

ここで得られるスキル・資格はある？

接客販売技能検定・パーソナルカラー・骨格診断

どこが面白い？どこが大変？

ファッションが好きな方には特に刺激的で魅力のあるお買い場です。立場関係なくやりたいことを実現しやすく、やる気さえあれば店頭で居ながらにしてイベントの企画やSNS、VMD等にも携われます。チャレンジできる環境なので、販売以外にも多くの経験を積むことができます。自主編集は自分の取り組みがダイレクトにお客さまに届いて反応をもらえるところ。良いことも悪いことも最前線であることは大変ですが、やりがいがあります。

リスタイルって本当はこんなところ

チーム外からはリスタって怖い、キツそう等のダークなイメージを持っていたと言われることが多いですが、直近で異動してきたメンバーに実際働いていてどう？と聞くと、みんな「リスタのメンバーってみんなこんなに楽しかったんだと思いました」と驚かれています(笑)
関わる業務は多岐に渡るので、業務量は決して少なくありません。ですが、その分協力して乗り越えよう！という気持ちが強いので、みんなで忙しさを分かち合いながら、日々頑張っています。チーム全体の雰囲気は和気あいあいとしていて自由度も高いと思います。

